

# 建築家 津川恵理



日時：2023 年 12 月 2 日(土) 14:00~16:00 (開場 13:45)

場所：神戸市産業振興センター (10 階)

参加費：一般・建築士会会員 500 円 学生無料

## 「Bringing Embodiment back to Urban and Architecture」

### —都市と建築に身体性を取り戻す—

コンペで最優秀賞を受賞した神戸三宮駅前の「サンキタ広場」、これまで取り組まれてきた都市実験や美術展での活動、現在進行形のプロジェクト等についてお話しいただきます



サンキタ広場

講師 津川恵理 ERI Tsugawa

ALTEMY 代表

建築デザインに留まらず、時に服飾デザイン・プロダクト・アートピース・家具・環境・ランドスケープなどにも従事 芸術の力や最新の技術を駆使して、人の感性と建築と社会が結び付くことで、どう社会的な文化が生まれていくかを考えている

Profile

2013 年京都工芸繊維大学卒業

2015 年早稲田大学院修了

2015-2018 年組織設計事務所勤務

2018-2019 年文化庁新進芸術家海外研修員としてDiller

Scofidio+Renfro (NY)勤務

2019年神戸市主催神戸三宮駅前広場コンペ最優秀賞受賞を機に

ALTEMY代表として独立

東京理科大学、早稲田大学、他 非常勤講師

代表作

ポーラ美術館「Spectra-pass」(2021)

神戸市阪急神戸三宮駅前「サンキタ広場」(2021)

山口情報芸術センターYCAM「Incomplete Niwa Archives」展示制作 (2021) 他

角川武蔵野ミュージアム「タグコレ」展会場デザイン(2023)

(受賞歴)国土交通省都市景観大賞特別賞 他多数受賞



西神中央休憩スペース

ポーラ美術



●申込締切：11月22日(水) 定員 100 名 (先着順)

●申込用 URL <https://forms.gle/pxmrxzJk3GffsPAA7>

新型コロナウイルス感染対策の状況によりマスクの着用等をお願いする場合がございます。体調不良の方は参加を見合わせてください。今後の状況により講演会の中止・変更する場合がございます。



※東西アスファルト事業協同組合からの助成金の一部を活用しています。

←申込 QR コード



主催：公益社団法人 兵庫県建築士会 女性委員会

お問合せ：公益社団法人 兵庫県建築士会 事務局

E m a i l : [jigy@hyogo-aba.or.jp](mailto:jigy@hyogo-aba.or.jp) 電話 078-327-0885

会場：神戸市産業振興センター10階 TEL:078-360-3200

アクセス：JR 神戸駅南口徒歩 5 分 神戸市中央区東川崎町 1-8-4

U R L : <https://www.kobe-ipc.or.jp/>